

" kısımları tremelo yöntemi kullanarak çalınacak.

Riff 1

```
|-----|-----|-----|-----||
|-----4"-|3"-----|-----|-----||
|-----5"-----|4"-----|-----|-----||
|-----5"-----|4"-----|-----|-----||
|-3"-----|-----2"-|3"-6"-3"-|5"-6"-5"-||
|-----|-----|4"-----3|4"-----||
```

Riff 2

```
|-----|-----||
|-----|-----||
|-----|-----5"-3"-||
|-6"-----3"-----|5"-----||
|-----5"-|-----||
|-----|-----||
```

Riff 3

```
|-(guitar 1)----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----5"-6"-|-----5"-6"-|-----7"-6"-||
|-3"-----|6"-----5"-|3"-----|4"-----||
|-----|-----|-----|-----||
```

```
|-(guitar 2)----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-5"-----|-----|5"-----|6"-----||
|-3"-----|6"-----|3"-----|4"-----||
|-----|4"-----|-----|-----||
```

Solo

```
E|-----||
B|-----44764764677-----||
G|55875875877-----558758758777-66898689887777-----|| x3
```

Parça trafiği:

Riff1 x6
Riff2 x4
Riff3 x10
Riff2 x4

Riff3 x10
Riff2 x4
Riff3 x4 (soloyla birlikte)
Riff3 x2
Bitiş

[Akorabi](#)