

Drop C

Intro (Use alternative pick and play along with the snare drum)

gtr.1

```
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----0--|
C|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0--|
```

gtr.2 (enter 8th time)

```
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-18-0-0-0-0-0-0-0-15-17-0-0-0-0-|
```

The drum beat starts:

gtr.1 & 2

```
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-6-0-0-0-0-0-0-0-3-5-0-0-0-0-|
```

gtr.1 (clean)

```
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-18-15-0-17-17-17--18-15-0-17-17-17--18-15-0-17-17-17--18-15-0-0-0-0-0-|
pm          . . . . .
```

Then both guitars plays the same riff with heavy distortion 4 times.

Verse:

gtr.1 & 2

```
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-6-/-1-----| X8
C|-6-/-1--0-0-0-0-0-0-0-0-0-|
pm          . . . . .
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
```

G|-3-3-----| X4
C|-3-3---3-3-3-2-2-2-|
pm
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-6-/1-----| X4
C|-6-/1--0-0-0-0-0-0-0-|
pm

gtr.1 (clean)
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-18-15-0-17-17-17--18-15-0-17-17-17-|

gtr.1 & 2 (dist.)
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-18-15-0-17-17-17--18-15-0-17-17-17-|

gtr.1 (clean)
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-18-15-0-17-17-17--18-15-0-17-17-17-|

gtr.1 & 2 (dist.) My lifestyle....
D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----0--| X4
C|-0-0-0-0-0-0-0-0-0--|

Keep searching, keep on searching...

gtr.1 (clean)
D|-----|
A|----0----0----0----0----0----0----0--|
F|--0----0----0----0-0-0-0----0----0----|
C|-3----3----3----3----3----3----3----|
G|-----|
C|-----|

gtr.2 (slightly distorted)
D|-----|

A|-----|
 F|--12-----10~-----12-----10~-----|
 C|-----9-----9-----|
 G|-----|
 C|-----|

gtr.1 (clean)

D|-----0-----|
 A|---0---0---0---0---0---0---0---0---|
 F|---0---0---0---0---0---0---0---0---|
 C|--5---5---5---5-----5---5---5-----|
 G|-----|
 C|-----|

gtr.2 (slightly distorted)

D|-----|
 A|-----|
 F|--12---10---9-----12---10---9-----|
 C|-----9~-----9~-----|
 G|-----|
 C|-----|

Frantic tic tic tic tac....

gtr.1 (dist.)

D|-----|
 A|-----|
 F|-----|
 C|--6-6-6-6-3-3-5--0-0-0-0-|
 G|-----|
 C|-----|

gtr.2 (dist.)

D|-----|
 A|-----|
 F|-----|
 C|-----|
 G|-----|
 C|--18-18-18-18-15-15-17--0-0-0-0-|

Variation 1 [03:46]

gtr.1 & 2 (dist.)

D|-----|
 A|-----|
 F|-----|
 C|-----|
 G|-----|
 C|--18p17h18p17-0-0-0-0-0-0-15-17-0-0-0-0-0-|

Variation 2 [04:03]

gtr.1 & 2 (dist.)

D|-----|
 A|-----|
 F|-----|
 C|-----|

G|-----17-----|
C|-18p17h18---0-0-0-0-0-0-15-17-0-0-0-0-0-|

The Ending [05:15]

gtr.1 & 2 (dist.)

D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-0--0--0-| Repeat
C|-0--0--0-|

Then guitar 2 comes in:

gtr.2 (dist.)

D|-----|
A|-----|
F|-----|
C|-----|
G|-----|
C|-13-0-10-0-0-0-12~-12~-|

[Akorabi](#)