

Gtr 1 (left ear)= Phil Demmel
Gtr 2 (right ear)= Robert Flynn

key
b=bend
h=hammer-on
()=natural harmonic
P.M.=palm muted

```
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
```

Intro

Gtr 1 (Clean)

```
|--10-----|
|--12-----|
|--12-----| (repeats this for entire intro)
|--14-----|
|-----|
|-----|
```

Gtr 2 (Clean) (Bass is playing under this)

```
|--12-----|
|--12-----|
|--12-----|
|--14-----|
|-----|
|-----|
```

Gtr 2 Riff

```
|-----|-----|-----|--8-7-----|
|--6-5-----|--6-8-----|--8-10-----|-----|
|-7-----|-7-----|--7-----|--7-----|
|-----|-----|-----|-----| (x3)
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
```

Gtr 1 (Distortion!! woo!)

```
|---7b-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Gtr 2 (distortion ftw)

```
|---13b-----|
|-----|
|-----|
```


Main Riff

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----

-----	-----
--(5)-----	-3-2---2-3---3-5----
-----	-3-2---2-3---3-5----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-1-0-x-0-1-x-1-3----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-----x-----x-----

Verse

-----	-----
-----	-----
-2-----	-----
-2-----	-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-
-2-----	-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-

P.M.

This is a call to arms...

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-2-----

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----
-----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----

-----	-----
-----	-----
-1-----	-----
-1-----	-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-
-1-----	-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-

P.M.

This is our time to fight...

-----	-----
--(5)-----	-----

|-----|-----|
|----2-2h3-2h3-0h2-|-0h2-2h3-3-2-2-----|
|----2-2h3-2h3-0h2-|-0h2-2h3-3-2-2-----|

-----	-----
--(5)-----	-----
-----	-----
----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----
----2-2h3-2h3-0h2-	-0h2-2h3-3-2-0-3----

Pre-Chorus

|-----|-----|
|-10-10-10-10-10-10-10-10-|-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x-|--x--x--x--x--x--x--x--x-|
--7--7--7--7--7--7--7--7-	--7--7--7--7--7--7--7--7-
-----	-----

|-----|-----|
|-12-12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-----|
|--x--x--x--x--x--x--x--x-|--x--x--x--x-----|
|--9--9--9--9--9--9--9--9-|--9--9--9--9-0----|
|-----|-----0----|
|-----|-----0----|

Chorus

Gtr 1

|----15-14-----15-|-14-----15-14-----|
--12-----12-15-17-12---	---12-15-17-----15-17-
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

|-----|-----|
|--0-8-7-0-----0-8-7-|-0-----8-7-----|
-----7-9-----	---7-9----7-9-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 1

|----15-14-----15-|-14-----15-14-----|
-13-----13-15-17-13---	---13-15-17-----15-17--
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

|-----|-----|
|--8-7-----8-7---|----8-7-----|

```

|-5---5-7-9-5---5-|-7-9---7-9-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|---15-14-----15-|-14-----15-14-----|
|-----15-17-----|-----15-17-----15---|
|-14-----14-----14---|-14-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|
|---8-7-----8-7---|---8-7-----|
|-----7-9-----|-7-9---7-9-----|
|-7---7---7---7-|-|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-19br---17br-----|---15br---14br-----|
|-----0-----|-0-----0-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|
|-12br-0-10br-0-----|-8br-0-7br-----|
|-----|-----|
|-----|-----| (Repeat!)
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Second time through the chorus, 2nd guitar plays this

```

|-----|-----|
|-0-12-10-0-----0-|-12-10-0-----12-10-----|
|-----11-12---|-----11-12-----11-12-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|---12-10-----12-|-10-----12-10-----|
|-----11-12-----|-----11-12-----11-12-|
|-10-----10-----10---|-10-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|---7-5-----7-5-|-|-----7-5-----|
|-----7-8-----|-7-8---7-8-----|

```

```

|-----|-----|
|-7----7----7----|-7-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-15br-0-13br-0-----|-12br-0-10br-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Back to Main Riff, Verse. This time the Pre-Chorus goes

```

|-----|-----|
|-10-10-10-10-10-10-10-10-|-10-10-10-10-10-10-10-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x-|--x--x--x--x--x--x--x--x-|
|-7--7--7--7--7--7--7--7-|-7--7--7--7--7--7--7--7-|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

```

|-----|-----|
|-12-12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-12-12-12-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x-|--x--x--x--x--x--x--x--x-|
|-9--9--9--9--9--9--9--9-|-9--9--9--9--9--9--9--9-|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|-----|
|-16-16-16-16-16-16-16-|-16-16-16-16-----|
|--x--x--x--x--x--x--x--x-|--x--x--x--x-----|
|-13-13-13-13-13-13-13-|-13-13-13-13-0----|
|-----|-----0----|
|-----|-----0----|

```

Gtr 3

```

|-----|-----|
|-12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-----|
|--x--x--x--x--x--x--x--x-|--x--x--x--x-----|
|-9--9--9--9--9--9--9--9-|-9--9--9--9-0----|
|-----|-----0----|
|-----|-----0----|

```

Chorus.

Quieter Interlude

Gtr 1

```

|------(9)\---|-----|
|-9b---9b-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

|-(12)-----|-(12)-----|
|-(12)-----|-(12)-----|
-(12)-----	-(12)-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 1 (Gently, in the background)

-----	-----
-----	-----
-5-2-2h3-2h3-0h2----	0h2-2h3-3-2-2-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

-----	-----	-----	---8-7-----
---6-5-----	---6-8-----	---8-10-----	-----
-7-----	-7-----	-7-----	-7-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

Gtr 1 & 2

-----	-----		-----
-----	---5br--br--br-----		-----
-----	-----	(x4)	-----
-----	-----		-----
---2-2-2-2-2-2-2--	-----		-----
---2-2-2-2-2-2-2--	-----		1/15\1-

P.M

-----	-----
-----	-----7/9-7/9-----
-----	-----
-----	-----5/7-5/7-----
--2-2-2-2-3-3-3-3-5-5-5-5-5-5-2-2-	-2-2-3-3-3-3-3-----
.....

|-----|-----|
|-----|---5br--br--br-----|
|-----|-----| (x4)
|-----|-----|
|---2-2-2-2-2-2-2--|-----|
|--2-2-2-2-2-2-2--|-----|

Pre-solo riff

Gtrs 1 & 2

-----5/7-5/7-----
-0-1-----0-1-0-----

|0-1-----0-1-0-3/5-3/5-----|
 |0-1-1/3--0-1-0-----|

Gtr 1

-----<4>b-<4>b-
0-1-----0-1-0-----
0-1-----0-1-0-0-0-----
0-1-1/3--0-1-0-0-0-----

..

Gtr 2

|--/-----|
 |--/-----|
 |--/-----|
 |--/-----|
 |--/-----|
 |--/-----|

-----5/7-5/7-----
0-1-----0-1-0-----
0-1-----0-1-0-3/5-3/5-----
0-1-1/3--0-1-0-----

THE SOLO!!! Alright guys, I'm going to have to solo up to right before both guitars come then I'll show the rhythm behind the solo, then move on to the harmonized part.

-----14-----14-15---14-15-
-15---14-15-17-14-15-17---15-17-----17-----
---17-----

|-----13-----13---|
 |-----15-----15-17-13-15-17---15-17-----|
-17-14-15-17---15-17-----

-14b(17)---14b--14b--14b--14b---17tp20-----

|-22--20-18---20-18-----18-----18-20--|
-----22-----22-20---22-20-18-20-22-----


```

|-----|

|-15-----|-----|
|-----|-----|
|---12-0-10-12-0-13-12-|0-12S13-12-0--12-13-12-10-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

|-----|-----15b17------(15)r---|
|-----|-----|
|-----12---|14-12-14-15-14-15-----|
|-----14-12-15-14---15-|-----|
|-12-15-----|-----|
|-----|-----|

|-16p13---16p13---16p13-16p13---16p13---16p13-|
|-----15-----15-----15-----15-----|
|-----|
|-----| (x2)
|-----|
|-----|

|-16--13---12-13--12---|-----12--13-16-----|
|-----15-|15-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

|-18--17-----|-----|
|-----18-----|-----|
|-----15-14-----|-----14-15-|
|-----15---|-----14-15-----|
|-----|13-12-----12-13-----|
|-----|-----15-14-15-----|

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|12-----|
|---14-14br-12-14-----|---15---14-15---14--12-|
|-12-----|-----|
|-----|-----|

```

Alright, now this is the rhythm going on behind the solo, you'll have to listen to the to get the timing, sorry.

```

|-----|
|-----|
|-----5/7-5/7-----|
|-0--3--6---0--3--0-----| (x2)
|-0--3--6---0--3--0-3/5-3/5-----|
|-0--3--6---0--3--0-----|

|-----|-----|

```



```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-5-----|-----|
|-5-----|-8-7-----|
|-5-----|-----10-----|

```

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----| (Repeat this entire thing again)
|-7-----|-----|
|-7-----|-7--5-8--7-----|
|-7-----|-----|

```

Bridge to harmonized solo

```

|-12-0-10-0-8-0-7-0-10-0-8-0-7-0-5-0--|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Harmonized Part

Gtr 1

```

|-----|-----5-----5-|-----5-7-----5-7-|--5-7-8-7br--5-----|
|--5-7-8--5--7-8-|-7-8---7-8---|-8-----8-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----7-----7-|-----7-9-7br-----|
|-----7-9-----7-9-|-7-9-10-7-9-10-|-9-10--9-10--|-10-----10-----|
|--10-----10-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Repeat that again.

Gtr 1

```

|-7-5-3-5-7-5-3-5-7-5-3-5-7-5-3-5-|--8-7-5-7--8-7-5-7--8-7-5-7--8-7-5-7---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|
|-8-7-5-7-8-7-5-7-8-7-5-7-8-7-5-7-|-10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8---|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

-----	-----

Gtr 1

|10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8-10-8-7-8-|

Gtr 2

|-----|
|12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-|

Gtr 1

|12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-12-10-8-10-|

Gtr 2

|-----|
|13-12-10-12-13-12-10-12-13-12-10-12-13-12-10-12-|

Gtr 1

|15-14-12-14-15-14-15-14-12-14-15-14-15-14-12-|

Gtr 2

|-----|
|17-15-12-15-17-15-17-15-12-15-17-15-17-15-12-|

Gtr 1

|17-15-14-15-17-15-17-15-14-15-17-15-17-15-14-|

Gtr 2

|-----|
-19-17-15-17-19-17-19-17-15-17-19-17-19-17-15----

Gtr 1

-19-17-15-17-19-17-19-17-15-17-19-17-19-17-15----

Gtr 2

-15-14-12-14-15-14-15-14-12-14-15-14-15-14-12----

Gtr 1

-20-19-17-19-20-19-20-19-17-19-20-19-20-19-17-

Gtr 2

-17-15-14-15-17-15-17-15-14-15-17-15-17-15-14-

Gtr 1

-22-20-19-20-22-20-19-20-22-20-19-20-22-20-19-20-----

\
x4

Gtr 2

|-19-17-15-17-19-17-15-17-19-17-15-17-19-17-15-17-----| -- /

|-----| --- /
 |-----| --- /
 |-----| --- /
 |-----| /
 |-----| /

Gtr 1

22-20-19-20-22-20-----17-	17b-vb-----
-----17-19-20---	-----
-----16-17-19-----	-----
-----16-17-19-----	-----
-----	-----

Gtr 2

|19-17-15-17-19-17-----17-19-20-22-|22b--vb-

-|
 |-----17-19-20-----|-----
 -|
 |-----16-17-19-----|-----
 -|
 |-----|-----
 -|
 |-----|-----
 -|
 |-----|-----
 -|

Gtr 1

|-----|-----|
 |-20-19--17-----|-----|
 |-----19-17-----|17-----|
-----19---	-----
-----	-----

Gtr 2

22vb-----19-20-19-	20b-vb-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 1

-----	-----
-(17)-----	-----
-----	17b-----
-----	-----
-----	-----

Gtr 2

--19--20-19-17-19-17-----	-----
-----20-19-17-19-17-----	20v-vb----
-----19-17-16-----	-----

```

|-----19-17-|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|
|-----17--19---20-|
|-----16h17h19-----|
|--16h17h19-----|
|-----|
|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|
|-(20)-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|-----|
|-19h20p19-17h19p17-15h17p15-13h15p13-|-12h13p12-10h12p10-8h10p8-7h8p7-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-17h19p17-15h17p15-14h15p14-12h14p12-|-10h12p10--8h10p=8-7h=8p7-5h7p5-|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

WOW. If you still have your fingers, repeat the Chorus riff. Then...

Breakdown

Gtr 2 (Breakdown)

```

|-----|
|-----|
|-5---4---2---4---|
|-5---4---2---4---| (x3)
|-3---2---0---2---|
|-----|

```

And I won't pray for you...

```

|-----|
|-----|
|-5---2---4-----|
|-5---2---4-----| gently strum, a little harder, little harder...
|-3---0---2-----|
|-----|

```

.....

HALOOOOOOOOOO

Gtr 1

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--2--5--4---|--0---5--4--|-----5---4-----|
|-----2--|--7-----|--3-----3-----|
|-----|-----|-----|
```

Gtr 2

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--9---12---|--11---14---|--12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-|
|--x---x---|--x---x---|--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|--7---10---|--9---12---|--10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|-----|-----|-----|
```

Gtr 1

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----5---4-----|
|--5---7-----|
|-----|
```

Gtr 2

```
|-----|
|-----|
|--12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-|
|--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|--10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-|
|-----|
```

Gtr 1

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|---5--4---|-----5-4-|-----5---4-----|
|--0-----0--|--5-7-----|--2-----2-----|
|-----|-----|-----|
```

Gtr 2

```
|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|
|--9---12---|--11---14---|--11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-|
|--x---x---|--x---x---|--x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|--7---10---|--9---12---|--9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-----|-----|-----|
```

Gtr 1

```
|-----|
```

```

|-----|
|--4-----2h4p2-----|
|-----5--4-----|
|-----|
|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|
|-----|
|-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-|
|--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--x--|
|--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--|
|-----|

```

Gt 1

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---5--4---|---5--4--|---5--4---|---5--4--|
|-7-----2-|-5--7-----|-3-----3-|-5--7-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gt 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---4--2---|---4--2--|---4--2---|---4--2--|
|-2-----|-4--5-----|-----|-4--5-----|
|-----2--|-----|-3-----3-|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gt 1

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-4--2h4p2-----|
|---5--4---|---5--4--|---5--4---|---5--4--|
|-0-----0-|-5--7-----|-2-----2-|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---4--2---|---4--2--|---4--2---|-7--5h7p5-4-----|
|-----|-4--5-----|-----|-----7---|
|-0-----0-|-----|-2-----2-|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---5--4---|---5--4--|---5--4---|---5--4--|
|-7-----2-|-5--7-----|-3-----3-|-5--7-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|---12-11---|---12-11---|---12-11---|---12-11---|
|-14-----|12-14-----|10-----10-|12-14-----|
|-----14-|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 1

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|--4--2h=4p=2-----|
|---5--4---|---5--4---|---5--4---|---5--4---|
|--0-----0-|5--7-----|2-----2-|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Gtr 2

```

|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|12-10h12p10-----|
|---12-11---|---12-11---|---12-11---|---12-11---|
|-----|12-14-----|-----|-----|
|-12-----12-|-----|14-----14-|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Chorus Riff

Then...

Gtr 1

```

|-----|-----|
|-10b-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

"The words will never hold us down...."

Gtr 2

```

|-12b-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

"You're gone!"

Main Riff, add some pinch harmonics in there. End with:

```

|-----*|
|-----*|
|-----*|
|-----2-----*|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-----*|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-----*|

```


.....

Akorabi