

Tune down to C#

Intro: 1st 2nd

```
|-----0-----|
|-----2-----2-3--0-----2-----|
|-----0-----0-----0-----0-----0-----|
|-----2-----2-----2-----2-3--2--5- ---|
|-----1-----0-----3- ---|
|-----0-----0-----0-----3-|

      3 times      Last time

|-----|
|-----|
|-----|
|-----3~~4~~|
|--2--/5-----5--7-7-7--3--5-5-5- -3- -4--
|-----3-5-5-5--1--3-3-3- -1- -2--
```

Verse is like..

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--3--2-2-2- -----5-----5--3-5-3-|
|--1--0-0-0- etc -0-0-0-3--0-0-0-3--1-3-1-|
```

Chorus:

```
|-----|
|-----6~-----9~-----6~-----|
|--4--4/-7~-----4/-10~---4--4/-7~-----|
|--4-----4-----|
|--2-----4-4-4-----2-----3--4--5-|
|-----7\2-2-2-----10\-----7\1--2--3-|

|-----|
|-----6~-----9~-----6~-----|
|--4--4/-7~-----4/-10~---4-4-4-4-7~-----|
|--4-----4-4-4-----|
|--2-----4-----2-2-2-2-----3--4--5-|
|-----7\2-----10\-----7\1--2--3-|
```

Interlude:

Lots of A.H throughout

```
|-----|
|-----|
|-----5b7r-----3-----|
|-----4b5-----4-----3b5---3-5-----|
|--3-6-----3-2---6~~-----3-----|
|-----2-1-|
```

You're on your own for the solo

In the end, play the Interlude with this...(Dime f**'s it up in the end)

--5\--X-X-5\--X--X-
--3\--X-X-5\--X--X-
--3\--X-X-3\--X--X-

[Akorabi](#)